

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Холуйский институт лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова – филиал федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа
народных искусств (академия)»

РЕКОМЕНДОВАНО
Советом филиала
от 30 августа 2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ Е.Е Власова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.03

Иностранный язык (английский язык)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Холуй
2023 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик:

Чиж Роман Николаевич, кандидат филологических наук, доцент кафедры языковой подготовки

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППСЗ: в блоке ОГСЭ.03

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования обучающийся должен:

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

ОК-4. Осуществлять поиски использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК-6. Работать в коллективе, эффективно общаться; с коллегами, руководством, потребителями;

ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК-9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК-1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 84 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 64 часа; самостоятельной работы обучающегося 20 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
теоретические занятия	
практические занятия	64
Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося (всего)	20
в том числе:	
<i>Выполнение домашних заданий</i>	20
<i>Написание творческих работ разных жанров</i>	
<i>Итоговая аттестация в форме зачета с оценкой.</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Ознакомление обучающихся с целями и задачами дисциплины «Иностранный язык», видами занятий; требованиями к лекционному курсу; требованиями к практическим занятиям; требованиями к СРС; работой с учебными и методическими материалами; требованиями к промежуточной и итоговой аттестации. с программой учебной дисциплины Русский язык в современном мире. Практическое занятие. Содержание учебного материала: Определение стартового уровня учащихся. Знакомство с содержанием и строением основного учебника и дополнительными пособиями, темами на 1-й учебный семестр.	2	2
Раздел 1. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьера		40	
Тема 1.1. Профессии художников ТПИ, их особенности.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художники ТПИ. Общая характеристика художественных промыслов. Изучение существительных и прилагательных, описывающих профессии и их особенности. Повтор пассивного залога во временах группы Indefinite	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Повторение пассивного залога во временах группы Indefinite. Составление рассказа «My future profession»	2	3
Тема 1.2. Моя профессия. Художественное кружевоплетение.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественное кружевоплетение. Изучение терминологии по художественному кружевоплетению. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественное кружевоплетение»	1	3
Тема 1.3. Моя профессия. Художественная вышивка.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественная вышивка. Изучение терминологии по художественной вышивке. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная вышивка»	1	3

Тема 1.4. Моя профессия. Художественная роспись ткани.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественная роспись ткани. Изучение терминологии по художественной росписи ткани. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная роспись ткани»	1	3
Тема 1.5. Моя профессия. Декоративная роспись по металлу.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Декоративная роспись по металлу. Изучение терминологии по художественной росписи ткани. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	4	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Декоративная роспись по металлу»	1	3
Тема 1.6. Моя профессия. Художественная резьба по кости	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Художественная резьба по кости. Изучение терминологии по художественной резьбе по кости. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Художественная резьба по кости»	1	3
Тема 1.7. Моя профессия. Ювелирное искусство	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Ювелирное искусство. Изучение терминологии по ювелирному искусству. История промысла. Инструменты, материалы, техники.	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Составление рассказа «Ювелирное искусство»	1	3
Тема 1.8. Правила составления резюме	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение существительных и прилагательных, использующихся при составлении резюме.	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Оформление собственного резюме.	1	3
Тема 1.9. Карьера, стремление к успеху.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение существительных и прилагательных, описывающих профессии и их особенности. Повтор пассивного залога во временах группы Indefinite	2	2
	СР: Изучение новой лексики. Повторение пассивного залога во временах группы Indefinite. Подготовка к зачету. Перевод текста по теме.	1	3
Зачетное занятие за первый семестр	Практическое занятие. Контрольная работа темам курса.	2	2
	Итого за первое полугодие	42	
Раздел 2. Художественные музеи в России и за рубежом			
Тема 2.1. Музеи в России	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение музейной терминологии. Виды музеев. Крупнейшие музеи России. Музеи в области традиционного прикладного искусства. Музейные коллекции. Посещение музеев. Постоянные и временные выставки.	6	2
	СР: Изучение новой лексики. Подготовка презентации по одному из музеев России по специализации обучающегося.	2	1

Тема 2.1. Зарубежные музеи.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Изучение музейной терминологии. Крупнейшие музеи мира. Зарубежные музеи в области традиционного прикладного искусства. Музейные коллекции. Посещение музеев. Постоянные и временные выставки.	6	2
	СР: Изучение новой лексики. Подготовка презентации по одному из зарубежных музеев по специализации обучающегося.	2	1
Раздел 3. Проведение мастер-классов по традиционному прикладному искусству			
Тема 3.1.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Подготовка к проведению мастер-класса. Терминология. Инструменты и материалы, этапы проведения мастер-класса. Пошаговое описание процессов по конкретной специализации студента.	8	2
	СР: Разработка презентации по проведению мастер-класса. Заучивание лексики и устойчивых словосочетаний.	8	1
Тема 3.2.	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Проведение мастер-класса. Тренировка речевых образцов, устойчивых выражений, отработка на практике. Проведение мастер-класса по своей специализации для других студентов на изучаемом иностранном языке.	8	2
Зачетное занятие за второй семестр	Практическое занятие. Содержание учебного материала: Повторение пройденного материала.	2	2
	Итого за второе полугодие	42	
	Всего	84	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины осуществляется в кабинете № 30 для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной учебной работы обучающихся.

Перечень основного оборудования: ПК с подключением к сети Интернет, видеопроектор, аудиосистема и интерактивная доска, шкаф для учебных пособий, учебные столы, стулья.

Учебно-наглядные пособия: демонстрационные материалы для проведения лекционных и практических занятий.

Перечень программного обеспечения: Skype, Zoom, Vk, ОК, Viber, WhatsApp, Microsoft point.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе «Университетская библиотека online» и электронной базой ВШНИ - ВЭБР.

Основная литература

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК = SYNERGY ENGLISH COURSE BOOK : УЧЕБНИК ДЛЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 2024, Катина Я. Н., Кривоножкина Н. В., Алейникова О. В., Мосесова К. А., Дёшина Л. А., Университет Синергия

Дополнительная литература

1. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate: Language Power book подготовка к ЕГЭ. / Exams consultant: E. Solokova . - : Longman, 2006. - 126 с.

2. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate=Новые возможности. Словарь: Mini-Dictionary. - : Longman, 2006. - 62 с.

3. New Opportunities. Russian Edition. Intermediate=Новые возможности.: Students' Book. Учебник для СПО / М.Harris, D.Mower, A.Sikorzynska, I.Larionova, O.Melchina, I.Solokova. - : Longman, 2006. - 144 с. - учебное.

4. New Opportunities. Russian Edition. Pre-Intermediate: Students' Book. / М.Harris, D.Mower, A.Sikorzynska, I.Larionova, O.Melchina, I.Solokova. - : Longman, 2010. - 144 с.

5. Голицынский Юрий Борисович. Spoken English: Пособие по разговорной речи. / Голицынский Юрий Борисович; Ю.Б. Голицынский. - СПб : КАРО, 2005. - 416 с.

6. Голицынский Юрий Борисович. Грамматика : Сборник упражнений. / Голицынский Юрий Борисович ; Ю.Б. Голицынский. – Санкт-Петербург: КАРО, 2005. - 544 с.

7. Across Cultures: Student' CD. / У

8. Andersen Hans. TALES : Level 2. / ANDERSEN HANS; ANDERSEN HANS; Series Editors Andy Hopkins and Jocelyn Potter. - London : Longman, 2000. - 37 с.

9. Cliff, Stafford. English style and decoration : A sourcebook of original designs. Английский стиль. Справочник оригинальных идей / Cliff Stafford ;S.Cliff. - London :Thames&Hudson, 2008. - 248 с. :ил.

10. Sharman Elizabeth. Across Cultures : culture, literature,musik, language. Учебное пособие для СПО / Sharman Elizabeth ;Е. Sharman . - : Longman, 2006. - 160 с. : +CD. - учебное.

11. Stories for reading comprehension 2: / L.A.Hill. - : Longman, 2003. - 44 с.

12. The spirit of Saint-Petersburg [Кинофильм]. - 120 мин.

13. Vaks A. The spirit of St.Petersburg video (a collection of texts: = Дух Санкт-Петербурга (Сборник текстов к кинофильму на англ.яз.) / A. Vaks; A. Vaks, H. Afonina. - СПб :Игра, 2003. - 32 с.

14. Вакс Э.П. Игра- викторина о Санкт-Петербурге: на английском языке. / Э. П. Вакс; Э.П. Вакс, Е.П. Афолина. – Москва: Игра, 2000. - 52 с.
15. Пассов Ефим Израилевич. Искусство общения. Many Men – Mani Minds : Учеб.пособ. / Пассов Ефим Израилевич; Е.И. Пассов, И.С. Николаенко. – Москва: Иностраный язык, 2000. - 256 с.

Словари

1. Русско-английский словарь. Около 25 000 слов: 9-е изд., стереотип / О.С.Ахманова, под ред. Е.А.М. Уилсон. - Москва: Русский язык, 2001. - 296 с.
2. Бурак Александр Львович. Россия. Cultural guide to Russia : Русско-английский культурологический словарь. Свыше 1200 единиц / Бурак Александр Львович; А.Л. Бурак, С.В. Тюленев, Е.Н. Вихрова. – Москва: АСТ, 2002. - 127 с.
3. Азаров Алексей Алексеевич. Русско-английский энциклопедический словарь .Т. 1: / Азаров Алексей Алексеевич. – Москва: Флинта, 2005. - 815 с.
4. Азаров Алексей Алексеевич. Русско-английский энциклопед словарь. Т.2: / Азаров Алексей Алексеевич. – Москва: Флинта, 2005. - 800 с.
5. Русско-английский словарь. Около 25000 слов / Ред. О.С.Ахманова. - 32 изд., стереотип. – Москва: Русский язык, 1984. – 416 с.
6. Русско-английский словарь. Около 25 000 слов: 9-е изд., стереотип / О.С.Ахманова, под редакцией Е.А.Уилсон. – Москва: Русский язык, 2001. - 296 с.
7. Современный русско-английский словарь. 130 000 слов и словосочетаний. 3-е издание стереотипное: / Таубе А.М., Даглиш Р.С. – Москва: Русский язык, 2002. - 774 с.
8. Современный русско-английский словарь. 130 000 слов и словосочетаний. 5-е издание стереотипное: / А.М. Таубе, Р.С. Даглиш. – Москва: Русский язык медиа, 2005. - 773 с.
9. Современный русско-английский словарь. 130000 слов и словосочетаний. - 6-е изд., стереотип: / А.М. Таубе, Р.С. Даглиш. – Москва: Русский язык. – Медиа, 2008. – 750 с.
10. Шитова, Л Ф. Englishidiomsandphrasalverbs Англо-русский словарь идиом и фразовых глаголов / Л. Ф. Шитова; Л.Ф. Шитова, Т.Л. Брускина. - 3-е изд. – Санкт-Петербург: Антология, 2005.
11. Macmillan essential dictionary for learners of English: / Editor M. Rundell. - London, 2006. - 861 с. : +CD.

Интернет-ресурсы

1. www.englishclasse.com
2. www.englishtips.org
3. www.homeenglish.ru
4. <http://www.lingvo.ru/>
5. www.lingualeo.ru
6. www.my-english-dictionary
7. www.youtube.com

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК 4. Осуществлять поиск и использовать информацию,	обоснованность постановки цели, выбора и применения методов решения поставленных

<p>необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>задач; оперативность и результативность поиска необходимой информации; результативность поиска вариативных методов решения поставленных задач.</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно – коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>обоснованность выбора источников, включая электронные и Интернет-ресурсы, использования и преобразования информации из различных источников для решения поставленных задач профессионального и личностного характера; рациональность и широта использования программного обеспечения общего и специального назначения; результативность и рациональность использования электронных и Интернет-ресурсов для подготовки и проведения внеурочных мероприятий; актуальность и практическая значимость созданных информационных продуктов (проектов, постеров).</p>
<p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством и клиентами;</p>	<p>эффективное взаимодействие и сотрудничество в групповой работе, решение проблемных задач на основе совместной работы.</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>мотивированность к обучению и целенаправленная познавательная деятельность; сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание; обладание экологической культурой, способностью ставить цели и строить жизненные планы, способностью к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме; выполнение практических работ, самостоятельной работы в соответствии с требованиями программы; своевременность сдачи заданий; реалистичное оценивание собственных сильных и слабых сторон; рефлексия и корректировка поведения исходя из собственного успешного и негативного опыта деятельности; совершенствование и регулирование личностной и предметной рефлексии; самостоятельное планирование и осуществление учебной деятельности и организация учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p>
<p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в</p>	<p>рациональность планирования и организации учебной и профессиональной деятельности;</p>

<p>профессиональной деятельности.</p>	<p>владение и эффективное применение разных технологий и приемов в профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<p>составление диалогических и монологических высказываний по заданной тематике, участие в беседах, рассказывание историй, пересказывание текстов; перевод текстов с английского языка на русский и наоборот с использованием словаря; пополнение словарного запаса, знание перевода лексических единиц по изучаемой тематике и основных грамматических правил английского языка; - владение культурой изучаемого языка.</p>